



TITLE:

表紙・編集後記・目次

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙・編集後記・目次. 英文学評論 1972, 28

ISSUE DATE:

1972-01

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/135054>

RIGHT:

英文學評論

第 XXVIII 集

外なるものから内なるものへ……………佐 野 哲 郎
—イェイツの民衆観—

記 憶 と 創 造……………渡 辺 久 義
—ヘンリィ・ジェイムズの後世に及ぼす意味—

エマスンとその群（１）……………尾 形 敏 彦
—ラルフ・ウォルドー・エマスン—

英語において知覚と
情動を表わす語の起源について……………永 野 芳 郎

京都大学教養部英語教室

目次

外なるものから内なるものへ……………	佐野哲郎…(一)
——イェイツの民衆観——	
記憶と創造……………	渡辺久義…(二四)
——ヘンリー・ジェイムズの後世に及ぼす意味——	
エマソンとその群(一)……………	尾形敏彦…(四〇)
——ラルフ・ウォルドー・エマソン——	
英語において知覚と情動を表わす語の起源について……………	永野芳郎…(一)

編集後記

冲繩問題、さらには授業料問題、騒然たる最近の学園である。こうしたなかで、「英文学評論」第二十八集がようやくできあがった。今年度発行予定二冊のうちのはじめのものである。掲載論文は四篇にとどまったが、いずれも、執筆者のホーム・グラウンドともいふべき専門分野での力のこもった研究である。執筆の諸氏に心から感謝する。

なお、前号(第二十七集)にのせられた酒井幸三助教授の「ポープ前期の技法」は、昨年十一月、石田賞を受賞、ALBION(復刊第十七号)の巻頭を飾った。慶びにたえない。

教室員の消息については、昨年四月、大阪女子大から桜井正一郎助教授を迎えた。アメリカに留学中の三宅卓雄助教授も春には元気な姿を見せられるであろうから、教室には一段と新風がみなぎることであろう。また、昨年十一月、佐々部英男助教授が教授に昇任された。

(編集委員)

英文学評論 第二十八集

非売品

昭和四十七年一月二十五日 印刷
昭和四十七年一月三十一日 発行

編集者

京都大学教養部英語教室

代表者 飯沼 馨

印刷所

中西印刷株式会社

京都市上京区下立売小川東入

発行所

京都大学教養部英語教室

京都市左京区吉田二本松町

REVIEW OF ENGLISH LITERATURE

Volume XXVIII January 1972

CONTENTS

- From Without to Within: Yeats's View
of the People *Tetsurô Sano*
- Memory and Creation *Hisayoshi Watanabe*
—What Henry James Means to Us Today—
- Emerson and his Circle (1) *Toshihiko Ogata*
—Ralph Waldo Emerson—
- An Etymological Inquiry into English Words
for Perception and Emotion *Yoshio Nagano*

ENGLISH DEPARTMENT
COLLEGE OF LIBERAL ARTS
KYOTO UNIVERSITY